

VILA LÖW-BEER

RODIČOVSKÁ VILA GRETY TUGENDHAT

Průvodce vilou



VILA LÖW-BEER V BRNĚ

Obsah

Úvodní slovo	1
Michal Hašek, hejtman Jihomoravského kraje	
Svět brněnské liberální buržoazie na přelomu 19. a 20. století	2
Petra Svobodová	
Vlnářský průmysl v Brně a příklady výroby firem rodin Löw-Beerů mezi lety 1925 až 1940	7
Petra Mertová	
Löw-Beerové a jejich podnikatelské aktivity	13
Petra Svobodová	
Vila Löw-Beer v Brně	19
Petra Svobodová	
Vilová kolonie Černá Pole	27
Dagmar Černoušková	
Brněnská architektura 19. a první poloviny 20. století, architekt Ludwig Mies van der Rohe a Vila Tugendhat	33
Vendula Hnídková	
Památková obnova vily Tugendhat	43
Iveta Černá, Dagmar Černoušková	
Expozice Svět brněnské buržoazie mezi Löw-Beer a Tugendhat	47
Petra Svobodová, Jaromír Hanák	
Prameny a literatura	50

Vilu na Drobného ul. 22 navrhl původně pro významného brněnského průmyslníka Moritze Fuhrmanna v roce 1903 vídeňský architekt Alexandr von Neumann. O 10 let později secesní vilu i s rozsáhlým pozemkem ve svahu nad lužáneckým parkem koupil textilní magnát Alfred Löw-Beer. Ten se do vily nastěhoval se svou manželkou Marianne a třemi dětmi: Maxem, Gretou a Hansem. Pro Gretu a jejího muže Fritze Tugendhata navrhl v letech 1928 až 1929 slavný německý architekt Ludwig Mies van der Rohe dnes již ikonickou stavbu moderní architektury – vilu Tugendhat, která se nachází právě ve svahu nad vilou manželů Löw-Beerových. Vila Löw-Beer prošla v letech 2013 a 2014 kompletní památkovou obnovou a v roce 2015 zde byla nainstalována nová muzejní expozice s názvem Svět brněnské buržoazie mezi Löw-Beer a Tugendhat. Expozice představuje kapitoly z dějin architektury a životního stylu měšťanstva v Brně v období od 2. poloviny 19. století až do počátku 20. století. Vila Löw-Beer v Brně je nejmladší pobočkou Muzea Brněnska, příspěvkové organizace.

ISBN 978-80-906196-1-6



9 788090 619616

